

Veteranos boricuas en la pantalla grande

Continúa la serie gratuita de cine al aire libre con “The Borinqueneers”, documental sobre las vidas y luchas del regimiento hispano número 65, que estuvo presente en al menos tres guerras.

David Boddiger
Especial La Raza

A fines del siglo XIX, cuando Japón empezaba su lucha por controlar la península de Corea, Estados Unidos empezaba una aventura militar diferente alrededor del mundo, la cual cambiaría las vidas de miles de soldados puertorriqueños.

En ese entonces se creó un regimiento de infantería completamente hispano, llamado “el 65”, formado por voluntarios de Puerto Rico, región que recientemente había sido ganada a España, al final de la Guerra Hispano-Americana.

Así que a principios de los años cincuenta, mientras Puerto Rico adoptaba su propia constitución y se convertía en un estado mancomunado de los EE.UU., soldados puertorriqueños integrantes del “65” – conocidos como los “Borinqueneers”- ya estaban peleando ferozmente en las primeras filas de la Guerra de Corea.

Hoy en día su saga es retratada en un nuevo documental titulado “The Borinqueneers”, de las directoras Noemí Figueroa y Raquel Ortiz. La película, cuya producción tardó casi una década, debutará en Chicago el sábado 28 de julio, como parte de la serie filmica puertorriqueña presentada por el Instituto de las Artes y la Cultura Puertorriqueñas (IPRAC).

La película iniciará a las 8 p.m. y será precedida por una discusión con Figueroa y otros invitados, a las 7 p.m. El programa se realizará en el Humboldt Park Boat House, 1359 N. Sacramento, en Chicago.

Según explicó Figueroa a La Raza vía telefónica desde Nueva York, el estreno del documental en Nueva Jersey atrajo una multitud inesperada de alrededor de 400 personas, incluyendo veteranos del “65”. Asimismo, la cadena de televisión PBS empezará a emitir una versión de 60 minutos del filme en agosto, en todo el país.

La historia comenzó en 1898, cuando el Congreso estadounidense creó el Regimiento de Infantería 65, conformado completamente por voluntarios puertorriqueños. Soldados que no tenían derechos legales en los EE.UU., algunos de los cuales apenas hablaban inglés, se unieron al único regimiento de puros hispanos que eventualmente sería enviado a pelear en la Primera y la Segunda Guerra Mundial y, especialmente en la Guerra de Corea, donde dejarían su marca de forma permanente en el mapa de la historia.

En 1952, cuando los “Borinqueneers” estaban peleando y en muchos casos muriendo bajo brutales circunstancias, sus compatriotas daban los toques finales a la Constitución de Puerto Rico, que terminaría convirtiendo a la isla en una mancomunidad de los EE.UU.

Durante la Guerra de Corea los “Borinqueneers”, que fueron comandados por oficiales de tierras continentales estadounidenses, fueron enviados al frente de batalla, donde participaron en feroces combates durante nueve campañas militares importantes. Sufrieron importantes bajas y recibieron muchas condecoraciones por su servicio, incluyendo una “Presidential Unit Citation” (Citación

Presidencial de la Unidad), “Meritorious Unit Commendation” (Reconocimiento de Servicio Meritorio), dos Citaciones de la República de Corea y más de 1,000 Corazones Púrpura.

No obstante, su unidad estuvo bajo escrutinio cuando cerca de 100 soldados puertorriqueños fueron juzgados en corte marcial por negarse a luchar en una batalla que creían era inevitablemente una misión suicida.

La corte marcial cuestionó su valentía y camaradería, pero todos los soldados fueron exonerados y reinstaurados en sus cargos poco tiempo después. Sin embargo, los días de la unidad segregada estaban contados pues los soldados puertorriqueños fueron incorporados a otras unidades. Hoy en día “el 65” continúa sirviendo como parte de la Guardia Nacional de Puerto Rico.

Antes de que empezara la investigación para el documental se había escrito y grabado muy poco sobre estos extraordinarios soldados, mencionó Figueroa; sin embargo, los soldados del “65” son un foco de atención pública en la actualidad.

Figueroa comentó: “Creo que la experiencia puertorriqueña fue única. Los soldados puertorriqueños fueron un grupo marginado luchando por los Estados Unidos en tierras extranjeras”.

“Por primera vez la película les da a estos soldados la oportunidad de hablar sobre lo que realmente pasó. Para poder entender al “65” tienes que entender el legado de sus contribuciones”, añadió.

Para la película, que se terminó el otoño pasado, se entrevistó a 225 veteranos de todo EE.UU. y Puerto Rico. “Algunos de ellos no habían hablado sobre su experiencia por cincuenta años”, dijo Figueroa.

Si hay algún veterano que fue miembro del “65” y vive en Illinois se le insta a que contacte al director del programa del IPRAC, Jorge Félix, al (773) 486-8345, para que participe en el evento del 28 de julio. Para más información, puede visitar la página www.borinqueneers.com o www.iprac.org.

Asimismo, se transmitirán otras películas como parte de la serie de cine al aire libre. El sábado 11 de agosto le toca a “Cortitos: Films from the Puerto Rican Diaspora”, un programa de cortos con nuevos actores y directores boricuas de Chicago, Nueva York, Los Ángeles y Puerto Rico.

Mientras que el sábado 25 de agosto se estrenará en EE.UU. “Lost Angels”, dirigida por Raúl Marchand Sánchez y escrita por Flora Pérez Garay; una historia de dos hermanos filmada en el pueblo de Maunabo, Puerto Rico.

© La Raza